Recibido: 05/09/2024
Aprobado: 03/01/2025

El aprestamiento de la lectura y escritura en 3° de preescolar en el estado de Nayarit

The readiness of reading and writing in 3rd grade of preschool in the state of Nayarit

Autora

Guadalupe Mariana Cortez Zambrano. Doctorado En Investigación Educacional. Centro De Investigación Magisterial (CIMA).

marianacortezzambrano@gmail.com

https://orcid.org/0009-0008-9860-9100

Resumen

Se espera que en su tránsito por la educación preescolar los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que de manera gradual puedan adquirir nuevos conocimientos. Es por ello que el presente estudio tiene como objetivo realizar un análisis sobre las prácticas pedagógicas y estrategias didácticas utilizadas en el aprestamiento de la lectura y escritura en 3º grado de preescolar, evaluando su impacto en el desarrollo de habilidades lingüísticas y la transición exitosa a la educación primaria. El diseño metodológico tuvo un enfoque cualitativo no exploratorio, que permitió obtener información relevante sobre la lectura y escritura. Entre los hallazgos se determinó que los estudios teóricos e investigativos sobre el aprestamiento de lectura y escritura en preescolar han aportado importantes consideraciones que aclaran el panorama del proceso, desde su adquisición hasta su dominio. Se concluye que las prácticas pedagógicas y estrategias didácticas fortalecen las habilidades y promueven el aprendizaje significativo en los educandos, además de mejorar el rol y práctica docente, de esta manera, garantiza el éxito del aprestamiento lectura y escritura en preescolar.

Palabras clave: aprestamiento, lectura, escritura, Educación Preescolar, estrategias Didácticas y Nueva Escuela Mexicana.

Abstract

It is expected that in their transition through preschool education, children will live experiences that contribute to their development and learning processes, and that they will gradually be able to acquire new knowledge, which is w|hy the present study aims to carry out an analysis of the practices pedagogical and

teaching strategies used in the preparation of reading and writing in the 3rd grade of preschool, evaluating their impact on the development of linguistic skills and the successful transition to primary education. The methodological design had a non-exploratory qualitative approach, which allowed obtaining relevant information about reading and writing. Among the findings, it was determined that theoretical and investigative studies on reading and writing preparation in preschool have provided important considerations that clarify the panorama of the process, from its acquisition to its mastery. It is concluded that pedagogical practices and teaching strategies strengthen skills and promote meaningful learning in students, in addition to improving the role and teaching practice, in this way, guaranteeing the success of reading and writing preparation in preschool.

Keywords: *training, reading, writing, Preschool Education, didactic strategies and New Mexican School.*

Introducción

En el contexto educativo, la educación preescolar desempeña un papel crucial en la formación de los niños, estableciendo las bases para sus futuros aprendizajes, capacidades y potencialidades, ya que los niños son sujetos activos y pensantes, que aprenden en interacción con su entorno y con los procesos de desarrollo y aprendizaje que se les brinde. Con esta perspectiva se da continuidad al proceso de transformación de las concepciones sobre los niños, sus procesos de aprendizaje y las prácticas pedagógicas en la educación preescolar, pues en los procesos de aprendizaje y desarrollo de los niños hay pautas que permiten identificar determinados logros en edades aproximadas.

Por ello, y teniendo en cuenta que en México los niños son sujetos de derechos y que la educación es uno de ellos, la educación preescolar tiene lugar en una etapa fundamental en su formación, la cual indiscutiblemente incluye el aprestamiento a la lectura y escritura, como un proceso esencial en la formación de los niños en el tercer grado de preescolar, pues se ha comprobado que el aprestamiento en la edad adecuada, incide positivamente en el niño y la niña para comenzar a construir las bases que les permitirán desenvolverse con confianza en el mundo del lenguaje.

Se define el aprestar como “estar listo para…”, aplicando esto, al contexto educativo hace referencia a las habilidades y destrezas que los niños despliegan, mediante, actividades de “aprestamiento a la lectoescritura” (Muñoz Ponce, 2024). Es decir, a partir de ciertas edades, con el uso de actividades los infantes desarrollan un dominio de habilidades acordes a las etapas de su proceso de aprendizaje individual. Aprestar surge cuando el niño tiene el dominio necesario de diferentes destrezas importantes para iniciar

en la lectoescritura, esta consiste en coordinar la lectura y la escritura, despertando el sentido de escuchar para procesar, comprender y finalmente, escribir la comprensión oral.

Ahora bien, el aprestamiento a la lectura y escritura es la base para el inicio de la vida académica de los infantes. Por ello, se comprende que debe aplicarse a tempranas edades como un proceso integral que va más allá de la mera instrucción de letras y palabras, ya que es un camino que invita a los niños a explorar, crear y comunicarse, estableciendo así las bases para su desarrollo académico y personal, que les ayude a convertirse en lectores y escritores competentes y entusiastas en siguientes etapas o en el futuro.

Es por ello que el presente artículo de revisión se centra en la importancia del aprestamiento de la lectura y escritura en 3 grado de educación preescolar, ya que la investigación en este campo es fundamental para optimizar el acercamiento de la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros 5-6 años en estudiantes de educación básica. La razón, porque el acto de "leer y escribir" en preescolar no se refiere solo a decodificar palabras o a hacerlo de manera convencional, sino a desarrollar una serie de habilidades relacionadas a la exploración, la creatividad e imaginación, el desarrollo motor fino, estimulación cognitiva, desarrollo del lenguaje, familiarizarse con él alfabeto o palabras, conciencia fonológica entre otros.

Sin olvidar que quien asume un papel activo y multifacético en el aprestamiento de la lectura y escritura de los niños es el docente. Él es quien se encarga de orientar y acompañar a los niños por medio de estrategias y actividades en el desarrollo de competencias y habilidades que les permiten obtener numerosos beneficios como habilidades prelectoras, desarrollo del lenguaje, motricidad fina, comprensión de la escritura, fomento del interés por la lectura, entre otros. En este aspecto, valdría cuestionarse ¿qué es lo correcto? ¿a qué edad deberían aprender a leer y escribir los niños?

Metodología

La estrategia para la búsqueda de fuentes de indagación para la información se desarrolló en diferentes buscadores académicos, oficiales y verificados como; Google académico, Scielo, Redalyc, sitio web de la real academia y de significados, y en base de datos de artículos de revistas e investigaciones latinoamericanas. Lectura de resúmenes,

introducción, así como palabras claves con la búsqueda de información sobre el aprestamiento, aprestamiento de la lectura y escritura en 3° preescolar, lectura, escritura, estrategias aplicadas sobre aprestamiento en preescolar, práctica docente.

Derivado de la investigación se analizó bajo una lectura de 1 libro digital, 24 artículos como resultado de las búsquedas con las palabras clave que se mencionaron anteriormente y posterior a ello se realizó la selección de textos más relevante e importantes con estrecha relación con el objetivo y tema, para la redacción del marco teórico del artículo. Aunado a ello, se documentó la selección de bibliografía en un documento Excel conformado por 1 libro digital y 22 artículos que ofrecieron aportes a la investigación y que fueron fundamentales para que se desarrollara de manera óptima y oportuna la redacción de dicho artículo.

Asociado a ello, la investigación se desarrolla bajo el enfoque cualitativo no exploratorio ya que esta investigación se enfoca en comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto, pues con él se busca comprender la perspectiva de los participantes en este caso, los alumnos en su contexto escolar ,además de los fenómenos que los rodean para profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad.

Criterios de inclusión

- Ser alumno de educación básica del estado de Nayarit.
- Búsqueda de bibliografía (revistas, artículos, tesis de investigación) sobre el tema “El aprestamiento de la lectura y escritura en 3° de preescolar”
- Búsquedas Bibliográficas vigentes de los últimos 5 años a la fecha.
- Buscadores académicos certificados.

Criterios de exclusión

- Búsqueda bibliográfica (revistas, artículos, tesis de investigación) ajenas al tema “El aprestamiento de la lectura y escritura en 3° de preescolar”
- Búsquedas Bibliográficas antiguas o de años pasados a 5 años.
- Buscadores generales o no certificados.

Aprestamiento

La adquisición de habilidades de lectura y escritura en la etapa de educación preescolar es fundamental para el éxito académico y el desarrollo cognitivo de los estudiantes, es por ello que el aprestamiento adecuado en estas áreas proporciona una base sólida para futuros logros educativos y profesionales, ya que el aprestamiento es un concepto fundamental en el ámbito educativo y del desarrollo infantil que se refiere al conjunto de actividades y estrategias que se implementan antes de la enseñanza formal de habilidades específicas**.**

Por lo que en, en términos basados en la investigación de Mendoza Ramírez (2020) las habilidades alcanzadas con el aprestamiento en preescolar tienen que ver con el trazado de líneas rectas, curvas y quebradas en diferentes direcciones, trazado de rasgos siguiendo un patrón sencillo, descripción de láminas y producción de relatos cortos y sencillos; el desarrollo de habilidades óculo-manuales y desplazamientos con límites establecidos; el desarrollo de habilidades para la pronunciación de sonidos vocálicos y algunos consonánticos; el reconocimiento de las principales formas y colores, determinar semejanzas y diferencias y familiarización con el tamaño y las relaciones espaciales.

Lo que es completamente verídico, debido a que el aprestamiento está encaminado al desarrollo de aptitudes y habilidades básicas para el aprendizaje de la lectura y escritura, como lo es la lateralidad espacial, la discriminación visual y auditiva, la ubicación en el espacio, la coordinación viso motriz. También, una adecuada articulación y pronunciación y la utilización de estructuras gramaticales acordes con la edad, fluidez verbal, un vocabulario amplio y un lenguaje coherente para expresarse.

Aunado a ello, Mendoza Ramírez (2020) refiere que el aprestamiento contribuye al desarrollo psicológico del niño permitiendo un buen desempeño en las actividades y ejercicios que realizara en su etapa escolar logrando que pase fácilmente de la actividad espontánea del juego, a la actividad planeada y dirigida del docente. Concertando que la correcta estimulación de las capacidades innatas del niño, deben ser progresivas hacia el desarrollo de las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes, es decir se debe partir de lo simbólico a lo representativo, de lo general a lo particular y de lo concreto a lo abstracto para mejores resultados.

En otros términos, el aprestamiento es el proceso de preparación para cualquier actividad que se quiere iniciar (Oña Pazmiño, 2020). Sobre todo, en la educación infantil y

primeros años de escolaridad, ya que se centra en desarrollar habilidades, actitudes y conocimientos que facilitaran el éxito académico futuro que todo niño debe alcanzar para enfrentar las etapas escolares y para lograr la adquisición del aprendizaje escolar.

Además, el aprestamiento considera como fases imprescindibles experiencias directas, situaciones de juego, manipulación de material concreto y uso de material gráfico (Oña Pazmiño, 2020). Lo anterior, para que los niños vivan experiencias directas que constituyan los conocimientos de toda la educación, y para que por la parte docente que se tenga la virtud de motivar y ejercitar en todos y a cada uno, los sentidos, estímulos y sensaciones que el niño puede experimentar.

Aprestamiento de la lectura y escritura en preescolar

Al referirse a los retos de la educación, conviene mencionar que el aprestamiento de la lectura y escritura en educación preescolar es uno de ellos, ya que es parte fundamental de lo que marca el programa de educación preescolar y a las edades correspondientes de la educación básica. Además, se ha comprobado que el aprestamiento en la edad adecuada incide positivamente en el desarrollo integral del niño. Se expone que la temática relacionada con la etapa de aprestamiento de la lectura y escritura constituye un componente a pensar y reflexionar. Esto porque los niños y niñas del grado preescolar poseen particularidades propias de la edad, que al iniciarse en un proceso lectoescritor debe realizarse de forma paulatina, sin quemar etapas, para que se prepare y pueda responder adecuadamente, de acuerdo con su desarrollo y habilidades propias.

Al respecto, Hernández Pérez (2020) precisan que,

> el aprestamiento de la lectura y escritura consiste en un programa inicial de acercamiento a la escuela, en el que los niños empiezan a hacer la transición desde el hogar o desde un establecimiento preescolar a la escuela primaria. De ahí que se trata de un primer acercamiento a la lectura y la escritura a través de actividades lúdicas se ofrece usualmente como una vía para asegurar que el niño esté listo para la escuela (p.31).

Indiscutiblemente la lectura y escritura juegan un papel importante en la vida académica porque no solo es una actividad formativa sino también un medio para enseñar materias y comprender contenidos en otras áreas. Asimismo, la lectura y la escritura son dos caras de una misma moneda, interrelacionadas, que representan habilidades cognitivas

necesarias para la vida y determinantes del aprendizaje de los niños de otras áreas del conocimiento, por lo que es responsabilidad del docente examinar qué elementos están asociados a ellas y qué habilidades se dejan de lado y se consideran los factores que interfieren con su enseñanza y aprendizaje.

Por otro lado, se ubica la lectura y escritura como mecanismo empleado en la comunicación, entendiendo que son dos procesos intelectuales diferentes que se describen casi siempre de manera conjunta pero que ambos ocurren en el cerebro de cada individuo por separado (Hernández Pérez, 2020). Porque leer y escribir se aprende conjuntamente como procesos dinámicos y constructivos, pero requieren la ejercitación de habilidades como la observación reflexiva, la identificación, la comparación, la clasificación, la resolución de problemas, el análisis, la síntesis, la formulación de hipótesis y reglas, la generalización y otras para lograr llevarse a cabo.

Para Arauz Zeledón (2024) el aprestamiento es la etapa fundamenta donde se sientan las bases de aprendizajes, las cuales les serán útil para toda la vida, porque de aquí dependen los aprendizajes de los niños y niñas a lo largo de la vida. A partir de ello se debe lograr que todos ingresen a la educación inicial y que se les faciliten aprendizajes significativos que contribuyan al desarrollo y madurez de sus sentidos, así como las diferentes habilidades y destrezas que son necesarias para que puedan tener éxitos en su futuro escolar.

En este aspecto, la pregunta es: ¿qué es lo correcto?, ¿a qué edad deberían aprender a leer y escribir los niños? Quizás lo más importante no es marcar una edad concreta, sino saber si el niño está preparado para el aprendizaje de la lectoescritura y fomentar el desarrollo y el estímulo de esas capacidades que le llevarán a poder adquirir esa habilidad.

Lectura y escritura

La lectura y escritura es un elemento fundamental en la educación, gracias a ella podemos desarrollar nuestra imaginación y creatividad, además de nuestras habilidades lingüísticas, ya que nos aporta infinidad de conocimientos y vocabulario. De ahí que fomentarla desde temprana edad de una manera lúdica, teniendo en cuenta las características e intereses de cada uno, es muy importante para llegar a la edad adulta con el hábito adquirido.

Antes de leer y escribir de manera convencional, las niñas y los niños descubren del sistema de lectura y escritura algunas de las formas en que estas se organizan y sus relaciones con el lenguaje oral y los propósitos funcionales centrales del lenguaje escrito como recordar, comunicar, recrear. En este proceso, someten a prueba sus hipótesis acerca de lo que creen que contiene el texto y de cómo es la relación entre la escritura y las palabras orales, mismas que van modificando conforme avanzan en su conceptualización.

La lectura implica la capacidad de comprender y decodificar el significado de las palabras y los textos escritos. Es un proceso que involucra la decodificación de símbolos escritos para comprender su significado, permitiendo acceder al conocimiento, la información y la imaginación. Por otro lado, la escritura es el acto de expresar ideas, pensamientos y emociones a través de símbolos gráficos (Marquez, 2022). Es una habilidad que permite plasmar ideas en forma de palabras, frases o textos completos, comunicando información de manera escrita.

Ahora bien, la lectura y la escritura en nuestra vida cotidiana y en el proceso educativo son de vital importancia. La lectura no solo implica descifrar palabras, sino también entender su significado para acceder a conocimientos y fomentar la imaginación. Por otro lado, la escritura va más allá de plasmar ideas: es una forma de comunicación que nos permite expresar pensamientos y emociones. Estas habilidades son como herramientas que nos abren puertas a nuevos horizontes, mejoran nuestra comunicación y nos capacitan para aprender y crecer. Así, la lectura y la escritura no solo son destrezas fundamentales, sino también pilares para el desarrollo personal y académico. En este sentido es ¿Es más efectivo enseñar a los niños a leer y escribir de manera tradicional o a través de un enfoque de lectoescritura que integre la lectura y la escritura desde el inicio?

La lectura y escritura en la nueva escuela mexicana

En el marco de la educación en México, se han observado cambios sustanciales en los últimos años con la implementación de la "Nueva Escuela Mexicana" como un programa de reforma educativa que busca transformar y mejorar el sistema educativo en el país (Tiburcio, 2020). Esta iniciativa tiene como objetivo central la mejora de la calidad educativa a través de estrategias pedagógicas actualizadas y adaptadas a las necesidades de una sociedad en constante evolución. Particularmente, uno de los componentes

fundamentales de este proceso de cambio se centra en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura.

La adquisición y el desarrollo de las competencias de lectura y escritura son esenciales para la vida, pues representan la posibilidad de los individuos de participar activamente en la sociedad, alcanzar metas personales y desarrollar conocimiento a partir de la información escrita. Es por ello, que la comprensión de la lectura y escritura en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana se basa en una perspectiva amplia y dinámica que se conecta con la socioformación, una teoría educativa que busca la formación integral de los individuos a través de interacciones sociales y la construcción de conocimiento en contextos específicos.

En la Nueva Escuela Mexicana, la lectura y la escritura no se limitan a habilidades básicas, sino que se consideran herramientas esenciales para la comprensión, comunicación y construcción de conocimiento en diferentes contextos. Estas habilidades no solo involucran decodificar y codificar texto, sino también interpretar, analizar críticamente y producir información de manera efectiva (Cortés-Montalvo, 2021). Por lo que en el ámbito educativo estas habilidades se consideran cruciales para la adquisición de conocimiento y la comunicación efectiva.

Los términos "lectura" y "escritura" provienen de raíces latinas, "lectura" y "*scriptura*", respectivamente, ligadas a "leer" y "escribir". Estos conceptos se refieren a la capacidad de interpretar información escrita (lectura) y expresar ideas y pensamientos mediante símbolos escritos (escritura) (RAE, 2021). Tradicionalmente, la lectura se ha definido como el proceso de decodificación y comprensión de texto, mientras que la escritura implica la capacidad de expresar ideas mediante la palabra escrita.

A lo largo de la historia, la enseñanza de la lectura y escritura ha evolucionado desde un enfoque puramente mecánico hacia una comprensión más profunda que incorpora la interpretación crítica, el análisis y la producción de textos con sentido y significado. Esta evolución ha llevado a un enfoque más holístico que considera el contexto social, cultural y educativo en el que se desarrollan estas habilidades.

En la actualidad, la comprensión de la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana implica una visión integral que va más allá de las habilidades básicas. Se enfoca en la construcción de significado, la interpretación crítica y la producción de textos con

sentido en entornos variados. Se considera crucial para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, comunicación efectiva y comprensión profunda de la información.

Dentro del marco educativo de la Nueva Escuela Mexicana, la comprensión de la lectura y escritura implica una diversidad de modalidades que van más allá de la mera decodificación de textos. Estas modalidades se enmarcan en un enfoque integral que busca desarrollar habilidades más complejas y adaptadas a las necesidades actuales de los estudiantes en contextos diversos (Larcón Ortiz, 2022). La clasificación de las modalidades de lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana abarca una gama de enfoques adaptados a las exigencias de un mundo contemporáneo en constante cambio.

Algunos podrían ser, la lectura crítica, enfocada en la interpretación profunda de textos; lectura comprensiva centrada en la comprensión plena de la información, enfatizando la asimilación y retención de conceptos clave en textos diversos. Lectura recreativa o literaria donde se promueve el disfrute y la apreciación de la lectura como fuente de placer, entretenimiento y exploración de la creatividad y la imaginación a través de la literatura y textos diversos; escritura reflexiva donde se fomenta la expresión personal, permitiendo a los estudiantes reflexionar, analizar y expresar sus ideas, emociones y experiencias a través de la escritura, estimulando la autorreflexión y la autoexpresión.

Estas modalidades de lectura y escritura se entrelazan en la formación integral del estudiante en la Nueva Escuela Mexicana, proporcionando herramientas fundamentales para su desarrollo cognitivo, emocional y social. Además, buscan adaptarse a las demandas cambiantes de la sociedad moderna, promoviendo habilidades críticas, analíticas y comunicativas que permitan a los estudiantes desenvolverse de manera efectiva en múltiples contextos.

Ahora bien, Larcón Ortiz (2022) consideran que dentro del enfoque educativo de la Nueva Escuela Mexicana, la lectura y escritura poseen rasgos distintivos que reflejan un enfoque integral y adaptado a las necesidades cambiantes de la sociedad actual. Estos atributos definen la identidad de la lectura y escritura en este contexto educativo:

- **Enfoque crítico y reflexivo.** La lectura y escritura se orientan hacia una comprensión profunda y reflexiva. Los estudiantes son alentados a cuestionar, analizar y reflexionar sobre la información que leen y a expresar sus ideas de manera argumentada y estructurada.

- **Interdisciplinariedad.** Se fomenta la interacción entre diferentes áreas de conocimiento a través de la lectura y la escritura. Se promueve el uso de estos procesos para la adquisición de habilidades no solo lingüísticas, sino también para la comprensión en áreas como ciencias, historia, artes, entre otras.
- **Contextualización y pertinencia.** Se busca que la lectura y escritura tengan una conexión directa con la realidad de los estudiantes, promoviendo textos y escritos que reflejen su entorno cultural, social y geográfico. Esto garantiza una mayor relevancia y significado en el aprendizaje.
- **Fomento de la creatividad.** Se incentiva la expresión creativa a través de la escritura, permitiendo a los estudiantes explorar su imaginación, creatividad y expresión personal, lo que enriquece su desarrollo integral.
- **Desarrollo de habilidades comunicativas.** La lectura y escritura no solo se enfocan en la adquisición de conocimiento, sino en el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas, lo que incluye comprender, interpretar y expresar ideas de manera clara y coherente.
- **Adaptación a las nuevas tecnologías.** Se reconoce la importancia de integrar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los procesos de lectura y escritura, aprovechando las herramientas digitales para ampliar y enriquecer las posibilidades educativas.

Estos rasgos distintivos perfilan la identidad de la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana, colocando énfasis en la formación integral de los estudiantes, su capacidad para analizar críticamente, su conexión con la realidad y su adaptación a un entorno educativo en constante evolución.

Es por ello que, la concepción curricular en el ámbito de la Nueva Escuela Mexicana, exigen de los docentes reflexionar sobre sus prácticas pedagógicas y visualizar el alcance de la comprensión de la lectura y escritura como herramienta principal del y para el aprendizaje integrado por:

- ✓ Un enfoque integral y holístico que incluya el desarrollo de competencias docentes, que promuevan en los estudiantes competencias cognitivas, socioemocionales, éticas y prácticas.

- ✓ Atención a la diversidad que exige a los docentes que adapten la enseñanza para responder a las diversas realidades y contextos de los estudiantes, reconociendo las diferencias culturales, sociales, lingüísticas y económicas.
- ✓ Prácticas pedagógicas inclusivas en las cuales el docente debe garantizar la inclusión de todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones, asegurándose de que los métodos y recursos sean accesibles para todos.
- ✓ Currículo Flexible y Contextualizado, Los docentes deben ser capaces de contextualizar los contenidos y enfoques educativos según las necesidades de los estudiantes y su entorno.

Lectoescritura en preescolar

El aprendizaje de la lectoescritura es un hito crucial en el desarrollo infantil, influenciado por una variedad de factores. Los niños están moldeados por sus experiencias individuales, incluyendo sus capacidades cognitivas, la estimulación del entorno familiar, la calidad de la interacción con adultos y la exposición temprana al lenguaje escrito (Agudelo, 2020).

Lectoescritura es un término que engloba dos habilidades cruciales: la lectura y la escritura. La lectura implica comprender y decodificar el significado de las palabras y textos escritos, permitiendo el acceso al conocimiento y la imaginación. Por otro lado, la escritura es la capacidad de expresar ideas, pensamientos y emociones a través de símbolos gráficos. En preescolar la lectoescritura es un proceso multidimensional que impacta profundamente el desarrollo integral de los niños, pues a través de la lectura y la escritura, los niños no solo adquieren habilidades lingüísticas esenciales, sino que también desarrollan su creatividad, empatía y capacidades sociales, es por ellos que fomentar un ambiente rico en experiencias para garantizar que los niños no solo sean lectores y escritores competentes, sino también pensadores críticos y ciudadanos empáticos en el futuro.

El desarrollo de la lectoescritura comienza en las primeras etapas de la infancia, donde los niños aprenden los fundamentos del lenguaje escrito, como el reconocimiento de letras, la asociación entre sonidos y grafemas, la comprensión de la estructura de las palabras y la formación de oraciones simples (Gonzanza, 2021). Con el tiempo y la

práctica, esta habilidad se perfecciona y se expande, permitiendo la comprensión y la producción de textos más complejos y sofisticados.

El dominio de la lectoescritura es crucial en la educación formal y en la vida diaria, ya que abre las puertas al conocimiento, la comunicación y el desarrollo personal y profesional. La enseñanza efectiva de estas habilidades requiere una combinación de métodos pedagógicos que fomenten la comprensión, la práctica constante y la motivación para aprender y mejorar en el proceso de lectura y escritura, además es el puente que nos conecta con la información, la creatividad y la expresión personal, brindándonos las herramientas necesarias para comunicarnos y comprender el mundo que nos rodea. La lectoescritura es la integración de ambas habilidades, donde se une la capacidad de leer y comprender con la capacidad de escribir y expresarse. Este proceso es fundamental en el aprendizaje escolar, ya que implica no solo la decodificación y comprensión de textos, sino también la habilidad de expresarse por escrito (Ayala, 2021).

Además, los métodos de enseñanza utilizados en las escuelas, así como la adaptabilidad de estos métodos a las necesidades individuales de los estudiantes, desempeñan un papel esencial en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, ya que está influenciada por una serie de factores que interactúan entre sí para moldear esta habilidad. No se puede olvidar que la calidad de la instrucción y la metodología utilizada en el aula también desempeñan un papel crucial, así como la motivación y el interés del estudiante por aprender a leer y escribir.

Estrategias didácticas para el desarrollo del aprestamiento de la lectoescritura en 3° de preescolar

Para la selección de recursos didácticos para el aprestamiento a la lectoescritura en 3 grado de preescolar se hace imperante realizar una búsqueda apropiada a estrategias creativas con la finalidad de adaptar recursos que permitan al estudiante desarrollar las destrezas de lectoescritura de manera lúdica. Para (Carrión, 2021) en el proceso de lectoescritura es fundamental la utilización de estrategias didácticas, por ello el docente debe emplear material didáctico, para motivar al estudiante para la realización de las actividades. Ya que, las estrategias didácticas resultan de gran apoyo al momento de desarrollar cierta intervención en el aula, porque para el docente representan una guía sobre cómo dirigir su proceso de enseñanza para promover aprendizajes significativos y desarrollar diferentes

habilidades en los alumnos y su pertinencia se determina, por el análisis de las características de los alumnos y el contexto en el cual se aplicarán.

Al respecto Quiroz Albán y Delgado Gonzembach (2021) expresan que,

> las estrategias metodológicas para los docentes son procedimientos que facilitan concretar el éxito efectivo de la enseñanza-aprendizaje, además estás herramientas consolidan el conocimiento del infante, desarrolla la habilidad lectoescritora y fortalece las relaciones interpersonales en donde se desenvuelve día a día el estudiante (p.15).

Ante lo expuesto, el profesional de la educación para enfrentar los desafíos que el sistema educativo demanda, necesita darle prioridad al uso adecuado de herramientas que ofrezcan alcanzar el pleno desarrollo intelectual del educando. En el ámbito educativo es necesario aplicar una estrategia metodológica, que permita llegar a los estudiantes de una forma adecuada e inteligente resolviendo problema que se presenten en el proceso de enseñanza aprendizaje por lo tanto las estrategias didácticas, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a cumplir un objetivo.

Para Carrión (2021) los fines de la estrategia didáctica para la lectoescritura, busca desarrollar y fortalecer este aprendizaje, constituyéndose en uno de los retos formativos del quehacer docente, más importante que permite complementar la práctica pedagógica de manera adecuada. Pues constituye un reto importante para los educadores, ya que requieren una reflexión constante sobre su práctica y la búsqueda de innovaciones que mejoren la enseñanza de la lectoescritura.

En consideración final con lo anterior se sostiene que, las estrategias didácticas son procedimientos o conjunto de (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje (Piedra flores, 2023). Asumiendo que el docente es el encargado de generar actividades enfocadas en el alcance del proceso enseñanza aprendizaje lectoescritor de los educandos, y que los mismos aprenden de manera dinámica e interactiva dejando desarrollar sus capacidades cognitivas a través de la motivación y estimulación como estrategia didáctica a fin de adquirir esta habilidad comunicativa y educativa, que le permita desempeñarse en un papel activo.

Conclusiones

Aunque las razones sean cuestionables o aceptables, el hecho es que en la mayoría de las aulas de 3 grado de educación preescolar se está intentado enseñar a leer y a escribir a los niños, por consiguiente, la preocupación hoy debe centrarse en cómo hacerlo. Es por ello que, los estudios teóricos e investigativos sobre el aprestamiento de lectura y escritura en preescolar han aportado importantes consideraciones y hallazgos que aclaran el panorama del proceso, desde su adquisición hasta su dominio.

Los resultados de estos estudios conducen a desarrollar la práctica educativa a una concientización mayor de las construcciones y dominios relevantes. Enfatizando que este proceso se sustenta en un conjunto de principios y requerimientos que contempla la prehistoria del proceso. También, en el desarrollo psicolingüístico y cognitivo alcanzado antes del inicio de la educación formal y durante la educación inicial, así como el desarrollo del lenguaje oral, de la conciencia alfabética y fonológica. De igual manera, de los esquemas o estructuras de conocimiento sobre la realidad y desarrollo de niveles de conciencia o conceptualización del lenguaje oral y escrito.

Por tal razón, la educación preescolar tiene como fin lograr el máximo desarrollo posible para cada niño, considerando este desarrollo como integral, que incluye lo intelectual, lo afectivo-emocional, lo motriz, los valores, las actitudes las formas de comportamiento y lo físico. Es decir, el inicio de la formación de la personalidad.

Ahora bien, de acuerdo con los diferentes autores mencionados el aprestamiento implica: un conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente, que promueven en el niño y niña el desarrollo de habilidades y destrezas; adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje; es parte de la educación previa que los niños deben recibir antes de ingresar al primer grado de primaria y que a través de juegos y actividades lúdicas se incentiva y prepara a los infantes para el proceso de aprendizaje que está por venir.

Es por ello que, debemos recordar que la preparación del personal docente que interviene en la etapa de educación preescolar influye de sobre manera. De ahí la necesidad de que personal docente tenga la preparación adecuada para enfrentar el desarrollo de las habilidades para adquirir la lecto-escritura en la educación preescolar, la cual se logra a través de la actualización y enriquecimiento de su práctica docente con las teorías de

conocimiento actuales y estrategias creativas y metodológicas que garanticen el logro de los aprendizajes y experiencias. Aunado a ello, se debe considerar que:

- ✓ En la enseñanza de la lectura y escritura se debe tener en cuenta el proceso de "aprestamiento", pues son aquellos ejercicios preparatorios, un periodo fundamental y necesario para aprender a leer y escribir en un proceso fluido y exitoso.
- ✓ La lectoescritura es la base fundamental para el aprendizaje de los niños en su etapa de preescolar, ya que radica en el conocimiento que cada niño va adquiriendo, es por esto que este proceso debe ser motivante para el niño.
- ✓ El docente juega un papel muy importante en la educación de los niños ya que cumple la función como mediadores u orientadores, permitiéndoles que los niños vayan adquiriendo aprestamiento en su proceso de lectura y escritura.
- ✓ Los padres de familia deben involucrarse en el proceso de aprendizaje de sus hijos ya que desde la primera infancia los niños pasan por una serie de etapas permitiéndoles ir adquiriendo más conocimientos para su desarrollo en lo cognitivo, motriz, comunicativo y socio afectivo.

Para concluir en lugar de preguntarnos de "si debemos o no debemos enseñar a leer y escribir en preescolar" debemos preocuparnos por dar a los niños ocasiones de aprender, puesto que el lenguaje oral y escrito es mucho más que un conjunto de formas gráficas es un modo de existencia de la lengua, es un objeto social, es parte de nuestro patrimonio cultural. Por ello, es importante hacer hincapié en la importancia de preparar al niño con actividades lúdicas y psicomotrices para adquirir habilidades que le otorguen madurez y seguridad, para que en un futuro logre adquirir de manera convencional la lectura y escritura con gusto y no sea meramente un requisito que se requiere en el nivel educativo posterior que es la primaria

Referencias

Agudelo, T. C. (2020). Factores que influyen en el desarrollo de competencias para el aprendizaje de la lectura en 3° A de la Institución Educativa Cadena las Playas en el municipio de Apartadó. (C. U. Dios, Ed.) *Corporación Universitaria Minuto de Dios*, 67-82. Retrieved 2024, from https://repository.uniminuto.edu/items/e015b0eb-6cfe-46ea-988e-01cf56e30ab5

Ayala Mendoza, A. E. (2021). Aprendizaje de la Lectoescritura en época de pandemia. *Retos de la ciencia, 5*, 13-22. https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/369

Carrión Mieles, J. E. (Diciembre de 2021). Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa. *Dialnet, 6*(12), 468-483. https://doi.org/10.23857/pc.v6i12.3378

Cortés-Montalvo, R.-C. &. (2021). Mediación tecnológica en el fomento de la lectura y escritura en adolescentes. *Sinéctica revista electronica de educación*(52), 1-19. https://doi.org/https://doi.org/10.31391/S2007-7033(2021)0056-005

Gonzaga Betancurth, L. E. (Enero-Febrero de 2021). Introducción a la lectura y escritura basada en el desarrollo de las neurofunciones,. *Conrado revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos, 17*(78), 322-330. Retrieved 2024, from https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1683/1660

Hernández Pérez, V. A. (2020). Fortalecimiento del aprestamiento de la lectura y la escritura mediante el arte y las tic en niños del grado transición, institución educativa Gabriel García Márquez - Municipio de Girón. *(Trabajo de grado Maestría Universidad de Santander)*. https://repositorio.udes.edu.co/handle/001/7104

larcón Ortiz, R. A. (2022). Formación integral en la educación superior: una visión cubana. *Estudios del desarrollo social ; cuba y america latina.*, 1-14. Retrieved 2024, from http://scielo.sld.cu/pdf/reds/v7n3/2308-0132-reds-7-03-e10.pdf

Marquez, S. (2022). La decodificación en el proceso de lectura. *ANEP Consejo de formación en educación*, 1-24. https://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/2117

Mendoza Ramírez, G. N. (2020). Importancia del aprestamiento para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños 5 años de edad en el nivel inicial. *Universidad Nacional de Tumbes*. Retrieved 2024, from https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/1034?show=full

Muñoz Ponce Holger José, M. c. (2024). Aprestamiento y lectoescritura a estudiantes de básica. *Alcance, 7*(1). http://alcance.unesum.edu.ec/index.php/alcance/article/view/60

Oña Pazmiño, K. A. (2020). El aprestamiento y la lectoescritura de los estudiantes de Educación Básica General de la Unidad Educativa ParticXlar CERIT. *(Proyecto de grado Universidad Técnica de Ambato)*, 1-61. Retrieved 2024, from https://repositorio.uta.edu.ec/items/997e01a2-5931-4d6d-8a23-ee0c1a6a2c44

Piedra flores, Z. M. (2023). Estrategias didácticas para promover el pensamiento crítico en niños de preescolar. *Kinesis revista veracruzana de investigación docente, 8*(8), 06. https://www.revistakinesis.com/index.php/journal/article/view/139

Quiroz Albán, D. A., & Delgado Gonzembach, J. d. (2021). Estrategias metodologicas una practica docente para el alcance de la lectoescritura. *Polo del conocimiento revista cientifica profesional, 6*(3), 1745-1765. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926908

RAE (2021). Definición de lectura y escritura. *Real academia española*. Retrieved 2024, from https://www.google.com/search?q=RAE.+(2021).+Definici%C3%B3n+de+lectura+y+escritura.+Real+academia+espa%C3%B1ola.&rlz=1C1UEAD_esMX990MX990&oq=RAE.+(2021).+Definici%C3%B3n+de+lectura+y+escritura.+Real+academia+espa%C3%B1ola.&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOdI

Tiburcio C., J. V. (2020). Concepciones docentes sobre la interculturalidad en la nueva escuela mexicana. *Entrerios, 3*(1), 84-89. https://doi.org/ps://doi.org/10.26694/rer.v3i01.10512