

## La narrativa como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en ciencias naturales

### Resumen

El presente artículo es producto de los avances de la investigación: “La narrativa como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en ciencias naturales”. Proyecto que pretende promover las competencias en ciencias naturales para indagar, explicar y usar comprensivamente el conocimiento. Este trabajo se desarrolló en el grado tercero de la Institución Educativa “Escuela Normal Superior”, del municipio de Saboyá, Boyacá. La metodología estuvo apoyada en el rastreo bibliográfico, revisión de fuentes primarias y secundarias acerca de las concepciones en narrativa, la función de la narrativa en ciencias naturales, competencias en el área de ciencias naturales y niveles de comprensión lectora, aplicación de pruebas diagnósticas tipo saber, y trabajo con entrevistas a grupos focales de estudiantes, padres de familia y docentes en formación del Segundo Semestre del Ciclo Complementario. Esto permitió concluir que es necesario realizar una praxis de la labor docente y generar estrategias que fortalezcan las competencias científicas y, por consiguiente, la comprensión lectora.

**Palabras clave:** narrativa, comprensión lectora, competencias científicas, investigación.

### Summary

*The present article is product of the advances of the investigation: The narrative like strategy to strengthen the reading comprehension in natural sciences ". Project that aims to promote the competences in natural sciences to comprehensively investigate, explain and use knowledge. This work was developed in the third grade of the Educational Institution "Normal Higher School", in the municipality of Saboyá, Boyacá. The methodology was supported by bibliographic tracing, revision of primary and secondary sources about conceptions in narrative, the function of narrative in natural sciences, competences in the area of natural sciences and levels of reading comprehension, application of diagnostic tests such as and I worked with*

*interviews with focus groups of students, parents and teachers in the Second Semester of the Complementary Cycle. This allowed us to conclude that it is necessary to perform a praxis of the teaching work and to generate strategies that strengthen the scientific competences and, consequently, the reading comprehension.*

**Key words:** *narrative, reading comprehension, scientific competences, investigation.*

## Introducción

Una de las preocupaciones de la Escuela Normal se centra en mantener las metas de calidad Institucional. Por ello, se realiza un seguimiento continuo a los resultados de las pruebas externas, con el fin de detectar aquellas dificultades que ameritan mayor atención. En los años 2014, 2015 y 2016, se ha logrado interpretar que los desempeños de los estudiantes en las pruebas de ciencias naturales se encuentran en los niveles insuficiente y mínimo, y solo un pequeño porcentaje logra los niveles satisfactorio y avanzado.

Al revisar la información de interpretación de resultados emitidos por el ICFES, es claro reconocer que algunos estudiantes tienen dificultad para indagar, explicar y usar comprensivamente el conocimiento científico. Además, no comprenden textos cortos y sencillos de carácter cotidiano; se les dificulta relacionar contenidos con información de otras fuentes, hacer inferencias sobre una parte o la totalidad del texto, deducir información implícita de partes del contenido y explicar las relaciones entre partes, propósito e intención de textos.

De otra parte, se ha podido establecer que en las clases de ciencias naturales, los educandos, repiten de memoria los términos técnicos y las definiciones de los conceptos de ciencias a la hora de socializar sus percepciones e interpretaciones acerca de una temática; se les complica relacionar conceptos con fenómenos del entorno y resolución de problemas.

Existe una gran motivación para trabajar la investigación, en la aplicación de una estrategia, donde la narrativa potencie los niveles de comprensión lectora y se convierta en la carta de navegación para fortalecer las competencias de indagación, explicación y uso comprensivo del

conocimiento científico. Por esta razón, surge el interrogante, ¿Cuáles son los aportes de la narrativa para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Saboyá?

Una mirada a los referentes teóricos

En este apartado, se presentan algunas concepciones de narrativa, aportes sobre algunos autores frente a su uso e incidencia en el mundo de las ciencias naturales, así como las competencias científicas y los niveles de comprensión lectora.

### **La narrativa: herramienta facilitadora para la comprensión**

Las actuales definiciones de narrativa conservan su raíz latina *narrare*, que significa contar, relatar. El Diccionario de la Lengua Española (22<sup>a</sup> edición) se refiere a esta palabra en el sentido de: “Contar, referir lo sucedido, o un hecho”. La narrativa, como género literario, engloba todo tipo de relatos que, para Goodman, es una construcción de realidades en las que “implica no un hacer con las manos sino con las mentes o, más bien, con lenguajes u otros sistemas simbólicos” (citado por Bruner, 1998. p. 103).

Egan (1991), señala que la mente infantil es narrativa lo que hace que sea competente para comprender distintos relatos o historias. De acuerdo con Clark, (citado por Dubois, 1987), los textos deben permitir al niño llevar a cabo una serie de funcionamientos cognitivos como predicciones, clasificaciones e inferencias, y son los de carácter narrativo los que favorecen estas capacidades en los niños.

El lenguaje narrativo permite investigar los pensamientos, sentimientos e intenciones de las personas. Para Cabruja et al., (2000), “las narrativas se pueden vivir como prácticas discursivas y estas deben ir de la mano con acciones que construyen, actualizan y mantienen la realidad”. (p. 68).

El uso de la narrativa en ciencias naturales

Son diversos los estudios que se han realizado alrededor del uso de la narrativa en ciencias naturales; Marín (2011), García (2011), Chapela (2013), Biglia (2009). Marín (2011), plantea que la narrativa es una herramienta valiosa para construir y desarrollar aspectos importantes del saber de la ciencia, además de ser una nueva alternativa de construir conocimiento. Reconoce que en la ciencia moderna son muchos los ejemplos de narrativa

con los que se busca dar explicaciones a fenómenos y acontecimientos de la naturaleza, de la vida y de la sociedad; para él la narrativa se convierte en un instrumento lingüístico de expresión y de construcción teórica.

A su vez García (2011), analiza la importancia de saber narrar ciencia y brinda algunos lineamientos para hacerlo. Resalta la lectura y la escritura como referentes para imprimir un sello de comprensión de situaciones del entorno y establecer relaciones con las competencias para indagar y dar sentido a las explicaciones de los fenómenos cotidianos. Concluye que la narrativa debe ir de la mano con la necesidad de construir conocimiento, pensar y repensar.

Chapela (2013), con su proyecto: “Entre ficción y ciencia”, se enfoca en la idea de utilizar la narrativa para exaltar el interés de la ciencia y, a su vez, enseñarla. En su artículo, expone que existe un entendimiento narrativo que parte de que las sociedades antiguas como las actuales, utilizan las historias como una forma de enseñanza. Concluye que la narrativa ayuda a aumentar el entusiasmo e incluso posibilita el desarrollo del pensamiento pragmático, si se combina con la enseñanza convencional de la ciencia.

Para Biglia (2009), la narrativa se constituye como nuevo objeto de análisis; atribuye una gran importancia a la capacidad de descripción de realidades. Manifiesta que “las redacciones de los alumnos expuestos a aulas narrativas, demuestran la riqueza de detalles aprendidos, la valorización del orden cronológico de los descubrimientos y una admiración por los científicos”. (p. 909).

## La narrativa de la ciencia

En la actualidad, no es posible pensar que la literatura es la única que tiene el privilegio de crear ficciones literarias. También la ciencia se ocupa de historias que llaman atención, no solo en los niños, sino también en los adultos, especialmente cuando los relatos o la memoria oral son los precursores de muchos desarrollos científicos e inventos tecnológicos (Coffey & Atkinson, 2003, p. 65).

En consecuencia, es claro destacar que existen muchos ejemplos de la ciencia moderna que han empleado la narrativa para dar explicaciones a fenómenos y situaciones de la naturaleza y la sociedad. Para Fischer (2010), la

narrativa le da una aproximación distinta al mundo de la ciencia, creando historias increíbles que enriquecen el mundo de la fantasía científica.

#### Una aproximación a las Competencias en Ciencias Naturales

Las competencias para el área de ciencias naturales son planteadas por el MEN; al respecto, el documento: “Guía para lectura e interpretación de los reportes de resultados Institucionales de la aplicación muestral 2011”, refiere que:

La prueba de Ciencias naturales busca establecer y diferenciar las competencias de los estudiantes para poner en juego sus conocimientos básicos de las ciencias naturales en la comprensión y resolución de problemas. La prueba evalúa, además la comprensión que los estudiantes tienen sobre las particularidades y los alcances del conocimiento científico y su capacidad para diferenciar este conocimiento de otros saberes (p. 15).

De otro lado, los estándares básicos proponen siete competencias que, en su conjunto, intentan mostrar cómo el estudiante comprende y usa el conocimiento de las ciencias para dar respuestas a sus preguntas, ya sean estas de carácter disciplinar, metodológico o actitudinal. La prueba aborda tres competencias que involucran el aspecto disciplinar y metodológico del trabajo de las ciencias; indagación, explicación y uso comprensivo del conocimiento científico.

Aunque las Pruebas de estado no evalúan las competencias actitudinales, en ciencias naturales, estas juegan un papel fundamental en la formación de ciudadanos integrales. Por ello, a pesar de que no pueden caracterizarse con un valor cuantitativo, es necesario recordarlas y tenerlas en cuenta:

...la comunicación, entendida como la capacidad para escuchar, plantear puntos de vista y compartir conocimiento; el trabajo en equipo, visto como una capacidad para interactuar productivamente asumiendo compromisos; la disposición para aceptar la naturaleza abierta, parcial y cambiante del conocimiento; la disposición para reconocer la dimensión social del conocimiento y para asumirla responsablemente (Guía para la lectura e interpretación de resultados, pruebas saber, p.16).

Cabe resaltar que el proyecto de investigación responde a un interés primordial de la prueba que se centra en el conocimiento del lenguaje de la ciencia; en conexión a lo anterior, el mismo documento dice “Para lograr el

dominio y la comprensión del lenguaje propio de las ciencias, el estudiante transita paulatinamente desde un universo de significados muy ligado a su realidad cercana” (p. 15).

## Leer y comprender en Ciencias Naturales

Leer es más que saber reconocer cada una de las palabras que componen un texto. Para Mendoza (1998), leer es saber comprender e interpretar. Para Pérez (2011), no solo leemos textos sino sistemas de signos muy diversos: movimientos, imágenes, gestos, fenómenos, entre otros; por lo tanto el concepto de lectura debe abarcar toda la diversidad de lenguajes que se dan en la vida cotidiana. Autores como Montaña (2010), Romeau (1999), coinciden en sus planteamientos acerca de que el acto de leer es una actividad fundamental que implica la interacción entre texto y lector. Si hay construcción de saberes y el lector logra atribuir significados y formular interpretaciones, se puede hablar de comprensión lectora.

De acuerdo con lo anterior, Walqui & Galdames (2005), concuerdan en que la comprensión lectora se puede entender como la búsqueda de significado del texto que se lee. Al respecto Solé (1994), expresa que la lectura está íntimamente relacionada con la comprensión lectora ya que para ella, esta se da desde el momento que el lector entra en contacto con el texto.

Estas concepciones dialogan con el área de ciencias naturales, ya que para Novak (1997), para lograr una comprensión asertiva de la ciencia es necesario que los contenidos de los textos queden claros a los estudiantes, y para conseguir este propósito es indispensable enseñar a los educandos a observar, clasificar, inferir y predecir, entre otras habilidades.

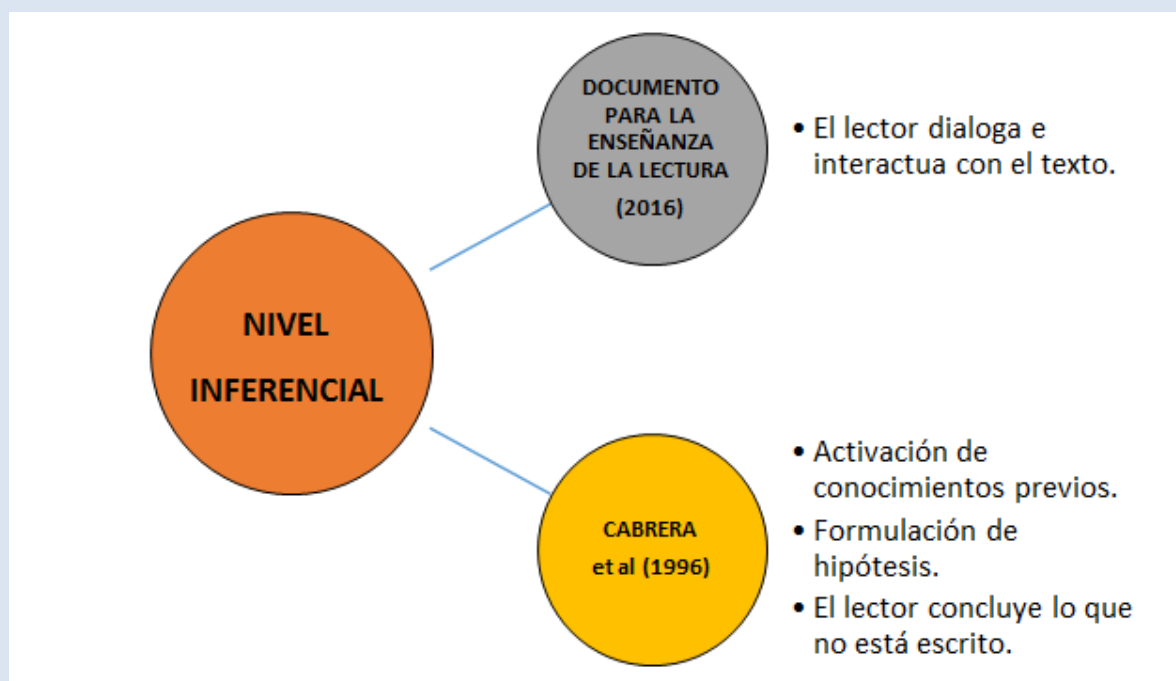
## Un repensar hacia los niveles de comprensión lectora

En el proceso de comprensión lectora se realiza diferentes operaciones, que pueden clasificarse en los niveles: literal, inferencial y crítico. A continuación, se presenta una caracterización de los niveles de comprensión lectora planteados por el Documento: “Aportes para la Enseñanza de la lectura”, publicado por la Organización de las Naciones Unidas para la

Educación, la ciencia y la Cultura, (2016) y los aportes de otros autores como Cabrera, Donoso, Marín y Solé, entre otros.

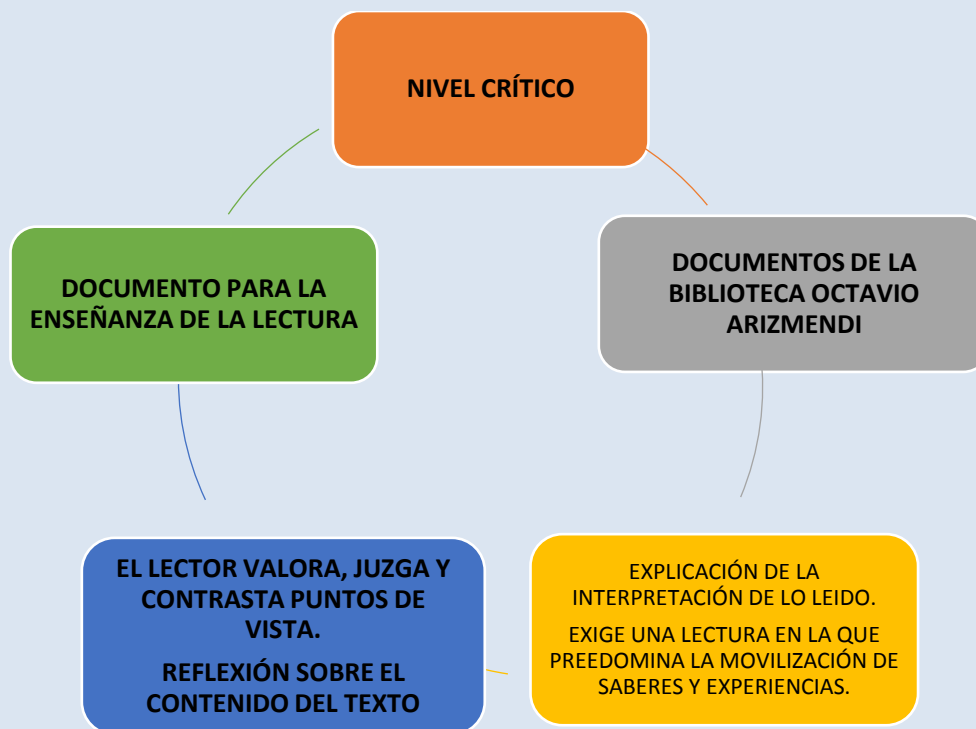


**Fuente:** autores del proyecto



**Fuente:** autores del proyecto





**Fuente:** autores del proyecto

## Ruta Metodológica

A continuación se relaciona el enfoque, tipo de investigación, protagonistas, técnicas e instrumentos del proceso investigativo.

El proyecto de Investigación se trabajó desde el paradigma cualitativo, porque buscó la cercanía y la comunicación con las personas como único medio de conocer en profundidad sus acciones y percepciones. Además, no pretendió explicar ni demostrar sino reconocer una problemática presentada y satisfacer la realidad que se quiere transformar. Sin embargo, se utilizaron algunos elementos cuantitativos para el análisis de los resultados de las pruebas aplicadas por los dinamizadores de la investigación.

La ejecución se centró en la investigación acción, por cuanto se buscó la integración de la población estudiada con su propia realidad, en ella los sujetos fueron los protagonistas del proceso investigativo y se estableció una nueva relación, entendida como la acción en búsqueda de la transformación.



La población emergió del municipio de Saboyá; allí se encuentra situada la Escuela Normal Superior, una de las Instituciones educativas de mayor reconocimiento en la región. Cuenta con 1041 estudiantes (Reporte SIMAT 2017), dieciocho sedes de básica primaria, entre las cuales diecisiete pertenecen a la zona rural y solo una al caso urbano, la Concentración Jhon F. Kennedy. Los niveles de Básica Secundaria, Media y Formación complementaria se localizan en la sede central; en esta se concentra la mayor cantidad de estudiantes, provenientes, en un alto porcentaje, de las distintas veredas que conforman el municipio. Una pequeña población estudiantil proviene de la zona urbana.

La siguiente tabla muestra una caracterización de los protagonistas de este proceso investigativo, estudiantes del grado tercero:

Grado	Hombres	Mujeres	Edades	Residencia
Tercero	12	11	Oscilan entre los 8 y los 10 años	84% Proviene de la zona rural y el 16%, de la Zona urbana

**Tabla 1.** Caracterización de los participantes del proceso investigativo (**Fuente:** autores del proyecto).

## Instrumentos para la recolección y análisis de información

En primer lugar, se seleccionó una prueba para evaluar las competencias científicas al grado tercero, se aplicaron 17 preguntas, validadas por el grupo Instruimos. En la prueba se relacionan los componentes de los procesos biológicos, químicos y físicos. La utilización de esta prueba tiene un fin investigativo y se convierte en el punto de partida para validar el problema detectado.

En segundo lugar, se cuenta con un proceso de rastreo y revisión bibliográfica, indagando, con diferentes fuentes acerca de las concepciones en narrativa, la función de la narrativa en ciencias naturales, competencias en el área de ciencias naturales y niveles de comprensión lectora. Estas concepciones se analizan con fichas temáticas que dan cuenta de la organización del marco teórico. Al organizar estas teorías se da un intercambio de ideas e interacción con diversos autores y se consolida las

categorías para el trabajo de investigación. En este caso, surgen las categorías: narrativa, competencias en ciencias naturales y comprensión lectora.

En tercer lugar, se realizó el análisis de la información obtenida en los encuentros con tres grupos focales; estudiantes y padres de familia del grado tercero, y estudiantes del Programa de Formación Complementaria del Segundo Semestre. El objetivo del trabajo con el grupo focal de estudiantes fue el de reconocer la apreciación que tienen acerca de las clases de ciencias naturales. “La segunda fuente importante de información es tener acceso a la percepción y a experiencias de los estudiantes dentro del aula de clases”. (Elliot, 2001, p. 74).

El objetivo del trabajo focal con padres de familia es el de obtener información acerca de su percepción frente a las prácticas de aula en ciencias naturales y el acompañamiento que les brindan a sus hijos en el fortalecimiento de estos procesos y cómo desde el hogar se motiva el aprendizaje de las ciencias. “En la investigación acción es importante que los docentes recolecten evidencias e información de los padres y conocer sus puntos de vista”. (Elliot, 2001, p. 79).

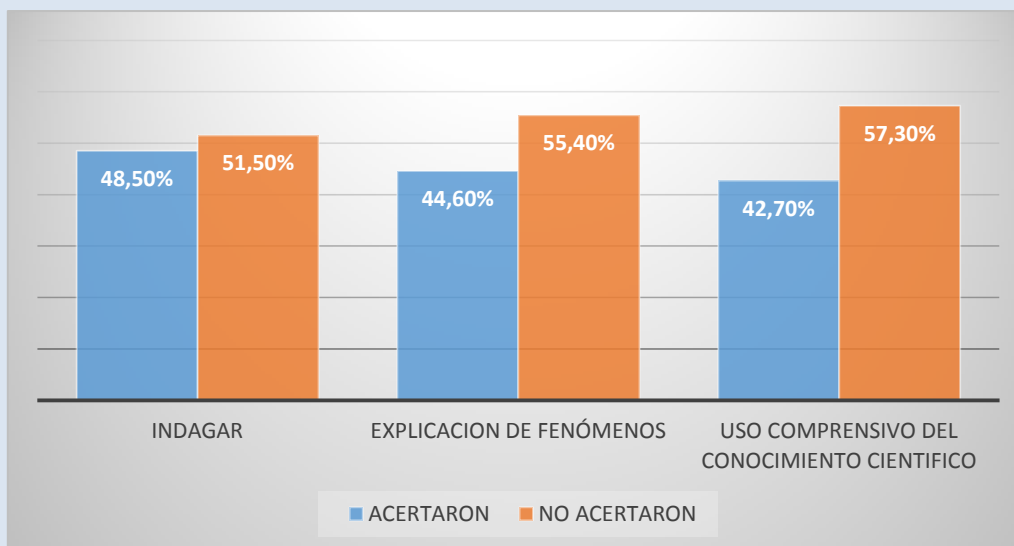
## Resultados preliminares

La prueba diagnóstica tipo saber para grado tercero fue resuelta por 23 estudiantes. En la tabla 3 se presenta las competencias abordadas y las preguntas que se vinculan a cada una de éstas. Así mismo, se da la interpretación a cada competencia.

Competencia	Preguntas Grado tercero	Interpretación
<b>Indagación</b>	1, 2, 4, 10, 12, 16	Se refiere a la capacidad para plantear preguntas y procedimientos adecuados, así como para buscar, seleccionar, organizar e interpretar información relevante para dar respuesta a esos interrogantes.
<b>Explicación de fenómenos</b>	3, 6, 8, 11, 14	Se relaciona con la capacidad para construir explicaciones, así como para comprender argumentos y modelos que den razón de los fenómenos.
<b>Uso comprensivo del conocimiento científico</b>	5, 7, 9, 13, 15, 17	Íntimamente relacionada con la capacidad para comprender y usar conceptos, teorías y modelos de las ciencias en la solución de problemas.

**Tabla 2.** Información pruebas diagnósticas (**Fuente:** Autores del proyecto).

La siguiente gráfica muestra el desempeño de los estudiantes del grado tercero en el desarrollo de la prueba diagnóstica.



**Gráfica 1.** Desempeño estudiantes grado tercero. Prueba diagnóstica de Competencias Científicas (**Fuente:** autores del proyecto).

Los resultados obtenidos en el desempeño de las pruebas muestran que un 48.5 % de los estudiantes, presentan dificultades en la competencia de indagación, lo cual sugiere que es necesario motivar en los estudiantes la capacidad para hacer predicciones, identificar variables, organizar y analizar resultados y generar espacios para la búsqueda de información.

El 44.6 % de los estudiantes de grado tercero tienen problemas en la competencia de explicación; esto implica que desde la escuela se deben generar experiencias donde los estudiantes logren una interpretación de su entorno y puedan acercarse a las explicaciones científicas.

En cuanto al uso comprensivo del conocimiento científico, un 42.7% de los estudiantes de grado tercero no lograron acertar en las respuestas, por tal razón, se puede establecer que en las prácticas de aula es necesario desarrollar actividades donde los niños puedan asociar fenómenos naturales con conceptos de las ciencias, pues, de esta manera, podrán establecer relaciones y comprender con mayor facilidad los temas.

A continuación, se relacionan los resultados del trabajo con grupos focales.

De las preguntas aplicadas en el grupo focal de los estudiantes de grado tercero se obtiene el siguiente análisis:

Lo que más agrada de las clases de ciencias naturales a los estudiantes es la oportunidad que tienen para experimentar, ver videos y dibujar. Sin embargo, manifiestan, de manera recurrente, su entusiasmo por la narración de historias y las visitas al laboratorio de ciencias naturales de la Escuela Normal.

Con respecto a lo que más desagrada de las clases de ciencias naturales, se refieren a que algunos compañeros no respeten el uso de la palabra en el momento que alguien participa o expresa sus puntos de vista.

Con relación a cómo les gustaría que fuera las clases de ciencias naturales, los educandos desean que se desarrollen en diferentes lugares, donde puedan interactuar con la naturaleza; expresan que les agradaría que la Escuela tuviera su propio laboratorio de ciencias naturales y que la docente les narre historias acerca de los temas que se ven en clase.

En cuanto a las actividades que realizan en casa para aprender más en ciencias naturales, los discentes expresan que dedican mucho tiempo a las labores del campo; aprenden los procedimientos para sembrar, cuidar y cosechar, y sus padres los motivan hacia el cuidado y protección del agua, ya que su municipio está rodeado de algunas fuentes hídricas. Además, manifiestan que dedican parte de su tiempo a actividades artísticas y recreativas, pero poco tiempo emplean en la práctica de lectura de temas de ciencias naturales, porque en su casa no tienen libros de estas temáticas.

Para el grupo focal de los padres de familia, el aprendizaje de las ciencias naturales es importante para los niños, porque incide en su formación personal y social y se vincula al entorno natural. Además, estas clases son necesarias para los niños porque pueden ser útiles en sus proyectos de vida. Sin embargo, deben desarrollarse de manera más dinámica.

Del grupo focal de los estudiantes del Programa de Formación Complementaria se interpreta que las narraciones que se puedan obtener de padres o abuelos pueden ser importantes para aprender diferentes conceptos de las ciencias naturales. De otra parte, manifiestan que las clases de ciencias, generalmente, tienden a la transcripción teórica y poca importancia se le brinda a la práctica, convirtiendo el aula en un ambiente monótono y pasivo, donde pocas veces se ejercitan las habilidades de pensamiento.

Otros estudiantes mencionan que es indispensable contar con los intereses y necesidades de los estudiantes para que los niños sientan un mayor deseo por aprender. Finalmente, plantean que el cuento es una buena estrategia para fortalecer la comprensión lectora en los niños porque este tipo de textos es uno de los preferidos por los estudiantes.

## Consideraciones preliminares

Lo anterior ha permitido interpretar, en primer lugar, que en las tres competencias: indagación, explicación y uso comprensivo del conocimiento, se manifiesta algunas dificultades, y que es necesario dar una mirada especial a las prácticas de aula para identificar las fortalezas y debilidades que se presentan, brindar una orientación a los compañeros docentes acerca de los lineamientos curriculares, componentes y competencias que se manejan en ciencias naturales, con el ánimo de enriquecer los procesos de aprendizaje en el área.

Es indispensable motivar en los niños la observación, la capacidad para plantear preguntas, la búsqueda de relaciones de causa-efecto, la interacción con los libros y otras fuentes de información, para fortalecer la competencia de indagación y es aquí donde la narrativa juega un papel fundamental, por cuanto, según Clark (citado por Dubois 1987), esta le permite al niño llevar a cabo una serie de funcionamientos cognitivos tales como predicciones, clasificaciones e inferencias.

Las prácticas de aula en ciencias naturales deben generar espacios donde se promueva en el educando una actitud crítica y analítica que le permita argumentar, defender y validar sus ideas. Si el estudiante tiene la oportunidad de estimular estas habilidades fortalece su competencia para la explicación de fenómenos y situaciones del entorno.

En relación con la competencia para el uso comprensivo del conocimiento, se relaciona con la capacidad para entender y emplear conceptos, teorías y modelos en la solución de problemas. Así que se debe buscar que el estudiante no repita de memoria los términos y sus definiciones, sino que logre interpretarlos y resuelva problemas.

A su vez, en el análisis del trabajo con el grupo focal de los estudiantes de grado tercero, es recurrente la manifestación de interés y agrado por las

clases de ciencias naturales; sin embargo, es necesario replantear las prácticas de aula con actividades donde los educandos puedan interactuar con la naturaleza, leer y dibujar a partir de la narración de historias que vayan ligadas con las temáticas del área.

De otro lado, es indispensable reconocer que para muchos estudiantes los textos narrativos son los de mayor agrado, por tal razón, se considera necesario generar espacios para la guía y orientación del diseño curricular y elaboración de secuencias didácticas en ciencias naturales basadas en el trabajo con esta tipología textual, para que los estudiantes del Programa de Formación Complementaria puedan gozar de la variedad de actividades que pueden implementar en su práctica pedagógica, de manera agradable.

Además, la narrativa como lo plantea Fischer (2011), le da una aproximación distinta al mundo de la ciencia, creando historias increíbles que enriquecen el mundo de la fantasía científica. Aquí se refleja el impacto de la investigación, por cuanto más llamativas sean las clases para los estudiantes, mayor será su interés y preocupación por aprender.

Es importante realizar una praxis de la labor pedagógica y reconocer que la escuela amerita una reflexión de la dinámica escolar donde el docente sea capaz de revisar y transformar su quehacer con didácticas que respondan a lo que realmente el estudiante necesita aprender y aprehender.



**Alba Yamile González Quiroga**  
**Edgar Giovanni Garavito González**  
**Colombia**

## Referencias

- Biblioteca Octavio Arismendi Posada de Cundinamarca. Documento lectura y estrategias (s,f). p. 56.
- Biglia, B., & Martí, B. (2009). La construcción de narrativas como método de investigación social. FQS: Forum: Qualitative Social Research, Volumen 10 No 1.
- Bruner, J. (1998). *Realidad mental y mundos posibles*. Barcelona: Gedisa.
- Cabrera, F., Donoso, T., & María, M. (1994). El proceso lector y su evaluación. Barcelona: Laertes.



- Cabruja, T., Iñiguez, L., & Vázquez, F. (2000). Cómo construimos el mundo: relativismo espacios de relación y narratividad. *Analisis*, 61-94.
- Chapela, A. (2013). Entre ficción y ciencia, el uso de la narrativa en ciencias. *Educación y química*, 2-6.
- Coffey, A., Atkinson, P (2003). *Encontrar el sentido a los datos cualitativos*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Documento Aportes para la Enseñanza de la lectura. (2016). Publicado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la cultura. 20-2.
- Dubois, M. (1987). *El proceso de lectura: de la Teoría a la práctica*. Buenos Aires: Aique.
- Egan, K. (1991). *Fantasia e imaginación, su poder en la enseñanza*. Madrid: Ediciones Morata.
- Elliott, J. (2001). *Compartiendo experiencias con Elliott*. Madrid: Ediciones Morata, S.L.
- Escuela Normal Superior Saboyá. (2017). Reporte SIMAT.
- Escuela Normal Superior Saboyá (2017). Análisis Estadístico Ficha SIMPADE.
- Española, R. A. (2001). *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.
- Fischer, E. (2010). *El gato de Schrodinger en el árbol de Mandelbrot. Un aproximación distinta al mundo de la ciencia*. Barcelona: Crítica.
- García, Y. (2011). Narrativa y ciencia. *Revista Hallazgos*, 121-141.
- Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. (2011). Guía para la lectura e Interpretación de los Reportes de Resultados Institucionales de la aplicación muestral 2011. p 15-16.
- Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. (2016). Guía de Interpretación de resultados de las Pruebas Saber 3°, 5° y 9°.
- Instruimos. Prueba diagnóstica Ciencias Naturales para grado tercero. (s,f)
- Marín, J. D. (2011). La función de la narrativa en ciencia y en investigación pedagógica. *Revista Hallazgos*, 143-158.
- Mendoza, A. (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson Educación.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). Cuadernillo de Prueba, Segunda edición.



- Montaño, J. (2010). *Renovando la enseñanza aprendizaje de la lengua y la literatura*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Novak, J. (1997). *El Constructivismo humano y la enseñanza de las ciencias*. Sevilla: Diada Editorial.
- Pérez, J. (2011). *Aprendizaje de la lectura comprensiva y crítica*. Ministerio de educación de España
- Romeu, A. (1999). *Aplicación del enfoque comunicativo en educación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Santos, S. (2009). Narrativas como recurso para la enseñanza de las ciencias. *Revista de Investigación y experiencias didácticas*, 909-913.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.
- Vieytes, d. I., & Martha, L. (1989). *Experiencias de lectoescritura en el nivel inicial*. Buenos Aires: Actilibro.
- Walqui, A., Galdames, V. (2005). *Enseñanza del Castellano como segunda lengua*. La Paz: Terra Nova.

## La autora y el autor

**Alba Yamile González Quiroga:** Maestrante en Educación, Modalidad Profundización. UPTC .Especialista en Gerencia Educacional. Licenciada en Educación Básica Primaria con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana. Docente de la Escuela Normal Superior de Saboyá - Boyacá

**Correo:** [alyagon@hotmail.com](mailto:alyagon@hotmail.com)

**Edgar Giovanni Garavito González:**Maestrante en Educación, Modalidad Profundización. UPTC . Especialista en Lúdica Educativa. Licenciado en Ciencias de la Educación Química y Biología. Docente de la Escuela Normal Superior de Saboyá - Boyacá

**Correo:** [edgargiovanni793@gmail.com](mailto:edgargiovanni793@gmail.com)