Recibido: 18/08/2025

Aprobado: 04/11/2025

Intervención en los trastornos de los sonidos del habla en preescolares

Intervention in speech sound disorders in preschoolers

Autora

Patricia Guadalupe Durán-Lizárraga. Centro de Investigación Magisterial del Nayar (CIMA). Doctorado en Investigación Educacional.

pduranlizarraga@gmail.com

https://orcid.org/0009-0003-7748-6969

Resumen

Los trastornos de los sonidos del habla (TSH), es una de las principales dificultades en el lenguaje por los que se enfrenta un niño en edad de preescolar, periodo crítico para el desarrollo del lenguaje, generando problemas en su comunicación y aprendizaje. Estos trastornos incluyen errores en la fonética (sonidos), en la fonología (sonidos en palabras) o de manera mixta. El objetivo de este artículo es presentar información de manera general sobre la intervención en los TSH en edades promedios de tres a cinco años con el fin de mejorar esas dificultades en el habla. Mediante el uso de este programa de intervención; el niño debe de ser estimulado en la producción del fonema a través de cinco etapas de manera progresiva, con el objetivo de adquirir y generalizar su uso. Para ello, se emplean repeticiones, facilitadores sensoriales y material adecuado que apoyen el proceso de intervención. Comprender el desarrollo típico del habla y del lenguaje en esta etapa permite establecer parámetros adecuados para la intervención. La realización de este articulo científico, ha sido posible gracias a la experiencia y conocimiento del tema de la autora, al trabajo de investigación y al uso de una metodología cualitativa a partir de un estudio bibliométrico.

Palabras clave: trastornos de los sonidos del habla, fonética, fonología, intervención, fonema y etapas.

Abstract

Speech sound disorders are one of the main language difficulties faced by preschool-aged children, a critical period for language development, generating problems in communication and learning. These disorders include errors in phonetics (sounds), phonology (sounds in words), or a combination of these. The objective of this article is to present general information on interventions for speech disorders in children aged three to five years, aiming to improve these speech difficulties. Through the use of this intervention program, children must be progressively stimulated in phoneme production through five stages, with the goal of acquiring and generalizing their use. To achieve this, repetitions, sensory facilitators, and appropriate materials are used to support the intervention process. Understanding typical speech and language development at this stage allows for establishing appropriate parameters for intervention. The completion of this scientific article was made possible thanks to the author's experience and knowledge of the subject, her research work, and the use of a qualitative methodology based on a bibliometric study.

Keywords: *speech sound disorders, phonetics, phonology, intervention, phoneme, stages.*

Introducción

En el marco pedagógico, la educación preescolar ejerce un papel crucial para la adquisición de competencias relacionadas con el habla y el lenguaje de los niños; ya que es un contexto perfecto para que ejerciten, desarrollen y fortalezcan sus capacidades comunicativas de forma natural. En esta etapa, las habilidades de comunicación se deben de desarrollar de manera progresiva, articulando correctamente los sonidos y la estructuración de ellos en las palabras, cuando la emisión de estos socialmente no es aceptable, de tal manera que la comunicación no sea eficiente o clara es cuando se debe de intervenir utilizando técnicas o instrumentos para el tratamiento de este trastorno en los sonidos.

Ante estas alteraciones en los sonidos del habla en los niños en la etapa de preescolar es importante plantear la siguiente pregunta: ¿De qué manera se logra intervenir en niños de 3 a 5 años para que desarrollen el habla esperada para su edad? Es por esto, que el objetivo de este artículo es compilar la información más actual sobre la intervención pedagógica en los trastornos de los sonidos del habla, con la intención de que cualquier lector interesado en el tema o especialista en el lenguaje genere la aplicación y utilización exitosa en su terapia de lenguaje.

En el presente artículo, el lector encuentra referencias de 19 estudios bibliométricos; se cita a lo largo de 5 subtítulos, con ello resalta la importancia de utilizar procedimientos o técnicas para intervenir de manera efectiva en los trastornos de los sonidos del habla en edad de preescolar, ya que estas técnicas son probadas y practicadas por investigadores actuales y especialistas en el tema.

Metodología

Durante la búsqueda de información se empleó una metodología de corte cualitativo, enfocada en una investigación bibliográfica en la que se consultó en bases de datos Google Academic, SciELO, Readalyc, IA generativo libro en físico, un Congreso internacional y experiencia en base a la práctica del propio autor. Se priorizaron tesis y revistas indexadas. Por último, se realizó un estudio bibliométrico de 19 publicaciones, los cuales aportaron información relevante sobre el tema. Las palabras claves para la búsqueda fueron: "trastornos de los sonidos del habla", "fonemas", "componentes lingüisticos del lenguaje" y "desarrollo del lenguaje".

Posteriormente, se eligieron los criterios de inclusión: documentos científicos recientes, excepto el libro consultado que se publicó en el 2016, artículos escritos en español, documentos elaborados en países de habla hispana, documentos encontrados en páginas oficiales y estos tenían relación estrecha con el tema y objetivos. Así mismo, se seleccionaron los criterios de exclusión como: publicaciones con menos de cinco años, artículos escritos en inglés, documentos encontrados en fuentes no oficiales.

Finalmente se hizo un estudio bibliométrico en Excel con los siguientes elementos: autor, título de publicación, nombre de la publicación, tipo de documento, año de publicación, link, ideas centrales, palabras claves, país, datos (fuente referenciada formato Apa 7) y citas. Todas estas características ayudaron a que la información fuera más precisa y con ello se lograra cumplir con el objeto del trabajo.

Lenguaje, habla y comunicación

Desde que apareció la humanidad hasta la actualidad ha existido la necesidad de comunicarse; los gestos, gruñidos, imitación de sonidos de animales, movimientos corporales han sido parte de la historia humana, del desarrollo y progreso de las sociedades y comunidades. El lenguaje es importante para que exista esa comunicación ya que con ella nos expresamos, está dotada de signos; la ontogenia del lenguaje se da desde el primer año de vida, la adquisición de su desarrollo se debe de dar relacionándose con el medio ambiente y sin esfuerzo, de manera natural.

Al respecto, Zhicay (2024) menciona que el habla se trata de un proceso que no solo implica la articulación de sonidos mediante órganos fonadores, sino también la comprensión y construcción de significados dentro de un contexto social y lingüístico. Es por eso que para producir el habla no solo es necesario que intervengan los órganos que ayudan a hacer esa función sino el procesamiento que realiza el cerebro con el lenguaje, la experiencia y la comprensión.

Desarrollo del lenguaje

En el cerebro, la red neuronal permite tener funciones como es el caso del lenguaje, concede la integración y el procesamiento de la información; cabe destacar que, en los primeros años de vida, mediante las ramificaciones neuronales recibe señales de otras permitiendo que se comuniquen. En esta etapa el cerebro se encuentra en un periodo de plasticidad, donde se adapta y cambia de acuerdo a sus vivencias. Cada parte del cerebro ocupa una función específica, conocer las estructuras y sus procesos biológicos ayuda a entender cómo se desarrolla el lenguaje.

Frente a ello Mejías (2021) afirma que la conexión del área de Broca (encargada del ordenamiento de fonemas en palabras y oraciones) con el área de Wernicke (cuya función consiste en procesar los sonidos del habla para una adecuada comprensión del lenguaje), muestra una estrecha relación entre el adecuado desarrollo del área de Wernicke, primera en

desarrollarse con el proceso de escucha, y el área de Broca, en la cual se determinará una adecuada adquisición de lectoescritura.

La adquisición del lenguaje, se desarrolla por etapas, siendo la primera cuando el niño nace, incrementándose gradualmente; esta etapa es llamada prelingüística y comienza desde el nacimiento hasta aproximadamente los doce meses, es ahí cuando el bebé produce las primeras palabras con significado, relacionándolas y asociándolas con su contexto. Cuando él bebe emite su primer vocablo, inicia la etapa verbal (Loria, 2020).

Es importante conocer los hitos del desarrollo del lenguaje según la edad en la que se encuentra el niño, estas características establecidas son una referencia general. Entender su desarrollo contribuye a detecta problemas tempranamente, facilitando su intervención oportuna. Los hitos del lenguaje son evidencias del grado de maduración del niño. Según Guaranda y Grasst (2023) establecen que el lenguaje se determina por la maduración del infante. En relación con los hitos en el desarrollo del lenguaje, González y Correa (2023) indican en la siguiente tabla dichas etapas del ser humano desde el nacimiento hasta los cinco años.

Tabla 1. Etapas del desarrollo.

Etapa Prelingüística. (0 a 12 meses)	Prebalbuceo	De 0 – 2 meses	-Vocalizaciones reflejadas y gorjeos. -Llanto.
	Balbuceo.	De 3 – 6 meses	-Predomina el juego vocal.
	Balbuceo reduplicativo	De los 6 – 10 meses	-La imitación.
Etapa Lingüística (de los 12 meses en adelante)		De los 12 – 14 meses	-Secuencia de sonidos de los adultos. -Sustitución de frase o palabra por significados.
		De 15 – 18 meses	-Repertorio de palabras llega hasta 20. -Combinación de palabras hasta llegar a realizar frases.
		De 18 a 24 meses.	-Vocabulario mayor a 50 palabras. -Combinaciones de 2 a 3 frases con sentido. -A los 24 meses ya cuentan con 500 palabras aproximadamente en su vocabulario.

		De 2 – 3 años.	-Incremento mayor en las palabras. -Empieza a utilizar verbos auxiliares y sintaxis.
		De 4 – 5 años.	-Habla en pasado o futuro.
		De 6 - 7 años.	-Inicia la etapa escolar. -Lenguaje ya dominado. -Tiene una pronunciación correcta.

Fuente: González y Correa (2023)

De igual forma, Yepes y Padilla (2021) menciona que el desarrollo del lenguaje oral ayuda a la socialización de los infantes, favoreciendo el desarrollo del pensamiento; pues el desarrollo del lenguaje oral no solo consiste en expresarse oralmente, sino que aprenda a escuchar lo que ayudará al infante a consolidar sus ideas. De tal manera, se puede decir, que, mediante la adecuada evolución del lenguaje oral, el niño logrará comprender lo que escucha permitiendo un buen desarrollo social y educativo.

Para finalizar, el desarrollo del lenguaje oral está inmerso en diferentes etapas que intervienen en el proceso evolutivo del niño, en determinados periodos de tiempo, fundamentada en los diferentes procesos madurativos del sistema nervioso central, en conjunto con el aprendizaje de la lengua natural materna, entorno físico y social (Santana et. al., 2023). En otras palabras, el desarrollo del lenguaje oral está relacionado con un proceso de crecimiento positivo del niño.

Componentes lingüísticos del lenguaje

La adquisición lingüística es un proceso complicado y fundamental para el desarrollo del lenguaje y son esenciales para que el individuo logre comunicarse. En este proceso están involucradas áreas interrelacionadas que permiten la comprensión y la expresión, incluyendo las primeras etapas del desarrollo hasta la edad adulta. Dos componentes claves que trabajan de manera complementaria para el desarrollo del lenguaje son: el lenguaje receptivo y el expresivo.

El lenguaje receptivo es la capacidad que tiene el niño de comprender el lenguaje hablado o escrito, esta área es indispensable para procesar la información; para confirmar lo mencionado, Mego (2023) afirma que el lenguaje receptivo es la capacidad de comprender lo que se dice. Por lo que, el lenguaje receptivo influye directamente en el desarrollo del lenguaje expresivo ya que primero necesitan comprender el significado de las palabras para poderlas usar.

Así mismo, Rivera y Concha (2020) consideran que el lenguaje expresivo se concibe como la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente en un determinado contexto, utilizando gestos y expresión corporal. Esta habilidad permite al niño transmitir sus pensamientos, emociones y necesidades, facilitando la interacción social. Su desarrollo es esencial para una comunicación clara, pudiéndose desenvolverse con éxito en su vida cotidiana.

También, Méndez y Jara (2024) mencionan que, desde una perspectiva lingüística, el lenguaje se divide en tres aspectos: estructura, que incluye la fonética, fonología, morfología y sintáxis; significado que comprende la semántica y la función que es la pragmática. Los componentes son las estructuras básicas que necesita nuestro lenguaje para podernos comunicar correctamente, los cuales se muestran a continuación:

Tabla. 2. Componentes lingüísticos.

Fonético-Fonológico	**Sonidos del habla y su organización en palabras** **Distingue fonemas, regula entonación, acento y ritmo**
Morfosintáctico	**Morfología:** estructuras de palabras **Sintáxis:** combinación, orden y reglas gramaticales
Semántico	Significado de palabras y frases
Pragmático	Uso del lenguaje en contexto, normas sociales

Fuente: Centro Especializado en Psicología, Audición y Lenguaje (2020).

El cuadro sobre los componentes del lenguaje, muestra el nombre del componente junto con su descripción o características propias de cada uno. Es importante tomar mayor atención a los conceptos de fonética y fonología, que se refieren a los sonidos del habla. Según, la Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2025). Nuestra lengua está compuesta por 22 sonidos; 5 son vocálicos y 17 consonánticos, mismos que se muestran en la siguiente tabla.

Tabla. 3 Sistema fonológico básico del español mexicano.

Fonema	Letra
/a/	A
/e/	E
/i/	I
/o/	O
/u/	U
/p/	P
/b/	b, v
/t/	T
/d/	D
/k/	c, q, k
/g/	G
/f/	F
/s/	S
/x/	j, g
/j/	y, ll
/ch/	Ch
/m/	M
/n/	N
/ñ/	Ñ
/l /	L
/r/	R
/r	Rr

Fuente: Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2025).

En relación con los fonemas, Yoza y Déleg (2024) describen en la siguiente tabla el desarrollo de los fonemas del habla divididos en grupos vocálicos y consonánticos según la

edad de adquisición fonética-fonológica, se establece que los fonemas vocálicos aparecen a los dos años de edad, diptongos y fonemas nasales como /m/,/n/,/p/,/t/,/k/,/b/,/d/,/g/,/f/,/s/,/x/ a los tres años, los oclusivos y fricativos a los cuatro años y a los 5 años rotica /r/ y sinfones /bra/,/fra/,/para/,/cra/,/gra/,/tra/,/dra/.

Tabla 4. Desarrollo de adquisición de los fonemas del habla.

Grupos vocálicos y Consonánticos	Edad	Fonemas
Vocales	2 años	/a/,/o/,/u/,/e/,/i/
Diptongos	3 años	/ia/,/io/,/ie/,/ue/,/ua/,/ei/,/ai/,/ui/
	4 años	/au/
Consonantes en sílabas directas	3 años	/ma/,/na/,/pa/,/ta/,/ka/,/ba/,/da/,/ga/, /fa/,/sa/,/xa/
	4 años	/ara/
	5 años	/ra/
Consonante en sílabas inversas	3 años	/am/,/an/,/al/,/as/
Consonantes en sílabas inversas	5 años	/ar/
Grupos consonánticos	4 años	/pla/,/bla/
	5 años	/bra/,/fra/,/pra/,/cra/,/gra/,/tra/,/dra/

Fuente: Yoza y Déleg (2024).

Como se especifica en la tabla, la adquisición de los sonidos del habla ocurre de forma positiva, cuando el desarrollo del niño es óptimo, Sin embargo, si los sonidos no logran consolidarse de acuerdo con su edad, se presentan efectos negativos, mostrando alteraciones en su habla, tales como, los Trastornos en los Sonidos del Habla.

Trastorno en los Sonidos del Habla

Bacuilima y Duchi (2023) definen el término del trastorno de los sonidos del habla como “los trastornos de los sonidos del habla (TSH), se refiere a cualquier dificultad con la percepción, producción motora o representación fonológica de los sonidos del habla y los segmentos”

(p.2). Por lo que los TSH afectan la adquisición y generalización de los sonidos en el habla, dificultando la comunicación clara y efectiva. Estos trastornos son muy comunes en la articulación de los sonidos. dificultades fonológicas o en ambas.

Tuestas (2021) expone que la prevalencia de los trastornos de los sonidos del habla no existe datos debido a que no hay variables definidas para evaluar este tipo de trastorno del habla, sin embargo, hay estudios importantes en Australia, Inglaterra, EEUU y países latinoamericanos, como es el caso de Brasil. No obstante, existe la afirmación que los varones son los más afectados y que las condiciones socioeconómicas influyen mucho en este tipo de trastorno. Puedo decir que en mi experiencia profesional he detectado una mayor cantidad de casos con TSH en niños varones que en niñas, aunque cuando el trastorno se manifiesta en mujeres observo que es más severo el problema. Patricia Guadalupe Durán Lizárraga (Comunicación personal, 23 de julio del 2025).

Con respecto a la sintomatología esta puede ser de orden fonético, fonológico o fonético/fonológico. Para entender mejor estas alteraciones, Susanibar., et al (2016) mencionan que: las alteraciones fonéticas consisten en la incapacidad de producir o articular los sonidos, se detecta en la emisión aislada del sonido, en silabas, palabras y conversación. En cambio, las alteraciones fonológicas, se caracteriza porque el individuo logra articular de manera aislada o en silabas el segmento, pero no los utiliza durante la interacción verbal espontanea. Y las alteraciones fonéticas-fonológicas se presentan en ambas alteraciones.

A nivel fonético los sonidos se ven alterados en su pronunciación aislada pudiéndose dar tres tipos de errores: sustitución, omisión y distorsión. A nivel fonológico los sonidos se ven alterados en la producción de sílabas y palabras pudiéndose dar cinco tipos de errores: sustitución, omisión, distorsión, adición e inversión. Es importante conocer la sintomatología de las alteraciones fonético, fonológica o mixta, porque permite identificar si el problema está en los sonidos o en la forma de organizar y producir los sonidos del lenguaje o en ambas alteraciones, este conocimiento facilita el diagnóstico, la evaluación y la correcta intervención.

Intervención en TSH

En este apartado del artículo de revisión científica llamado intervención en los trastornos de los sonidos del habla, constituye el elemento central de este estudio, ya que compilo estrategias y actividades para intervenir y mejorar la producción de los sonidos en el habla. Ante esto, Delgado (2023) expone que existen cinco fases por las que se debe de pasar hasta lograr adquirir y generalizar de manera espontánea el fonema que se está trabajando.

Primera fase: adquisición del punto de articulación con y sin sonido

Para poder pronunciar de forma correcta un fonema, es necesario conocer su punto de articulación. En esta primera fase se pretende introducir el trabajo para la adquisición de un sonido del habla que no esté presente en el sujeto, suene distorsionado o lo sustituya en el habla por otro sonido parecido. Cada sonido requiere de una posición de los órganos articulatorios especifica.

Segunda fase: producción del fonema con sílabas

Esta fase se debe iniciar una vez que el estudiante sea capaz de realizar el sonido del fonema correcto y con la posición de los órganos articulatorios que corresponde. Esta fase trata de unir el sonido del fonema con las vocales para poder crear una sílaba

Tercera fase: producción del fonema en la palabra

La producción del fonema en una palabra implica una serie de procesos articulatorios que se llevan a cabo para emitir los sonidos específicos que componen esa palabra. Estos procesos implican la configuración de los órganos vocales, como lengua, los labios, los dientes y la faringe, para producir los sonidos deseados.

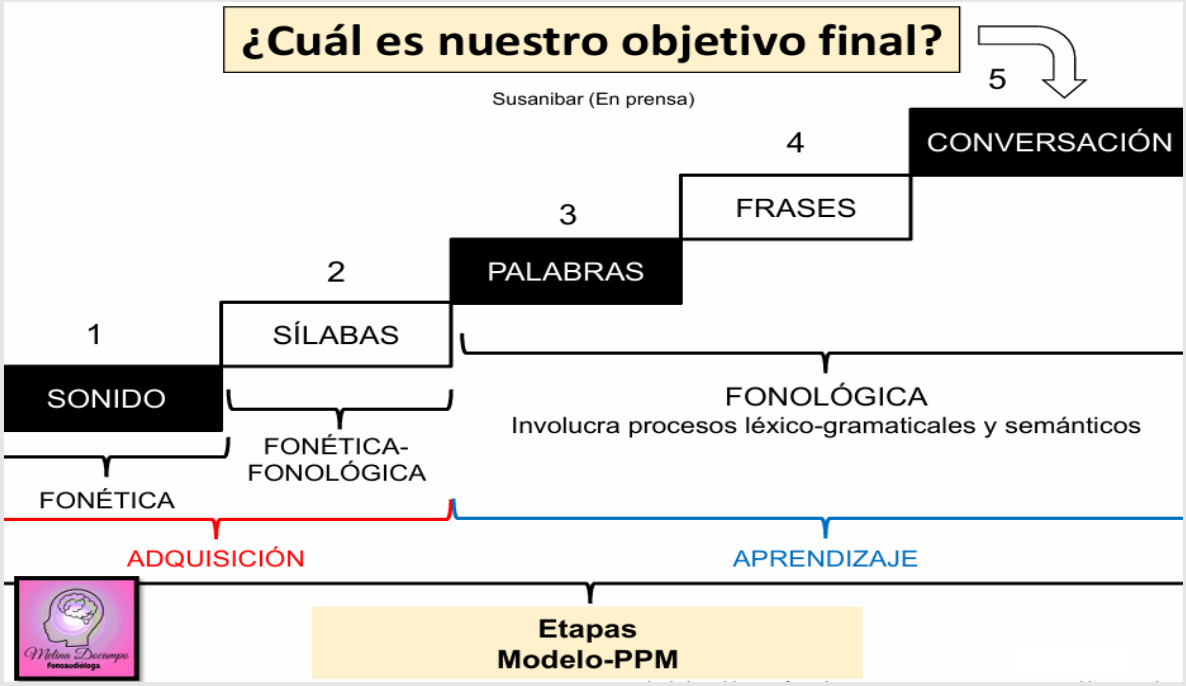
Cuarta fase: incorporación del fonema a oraciones y habla dirigida

La incorporación del fonema en oraciones y en el habla dirigida es un paso importante en el desarrollo de la adquisición de fonemas específicos. Cuando el sujeto adquiera nuevos fonemas, es importante que aprenda a utilizarlos en contextos, es decir, en oraciones y frases. La incorporación del fonema en oraciones implica utilizarlo de manera apropiada y coherente dentro de la estructura gramatical.

Quinta fase: generalización del fonema en el habla espontánea

En el habla espontanea, la generalización del fonema debe ocurrir y producir en la ausencia de indicaciones y otras claves verbales. Utilizando el sonido enseñado de manera espontánea. Para entenderse mejor Susanibar (2025) hace referencia a las cinco etapas, en el Modelo PPM, en donde el objetivo primordial es mejorar la inteligibilidad del habla lo más rápido posible con la finalidad de utilizar el sonido enseñado de manera espontánea. Menciona que lo primero en adquirir son los sonidos y las silabas, posteriormente se forman las palabras, frases y finalmente a la conversacion involucrando los procesos lexico-gramaticales y semánticos. Es cuando se concluye el aprendizaje.

Figura 1. Modelo PPM.



Fuente: Susanibar (2025).

Tanto Susanibar y Delgado Capellán abordan la adquisición y generalización de los fonemas desde perspectivas similares, aunque un autor lo llama etapa y el otro lo llama fases los dos coinciden en que existen cinco momentos para desarrollar, adquirir y generalizar los fonemas, siguiendo una secuencia progresiva y respetando el ritmo evolutivo del niño en la intervención fonológica; ante esto ¿Cuál es el criterio para pasar de una etapa a otra? Docampo (2025) sugiere, que el niño haya logrado un 80% de su precisión en sus producciones, se puede pasar varias etapas en una misma sesión terapéutica, se pueden trabajar dos posiciones diferentes en la misma etapa, se pueden trabajar dos sonidos en diferentes etapas y también se puede trabajar grupos de sonidos que comparten un mismo rasgo en la misma etapa.

Es fundamental seguir criterios para repetir los sonidos, silabas y palabras. El repetir estos sonidos, silabas y palabras dentro de la etapa de las frases de manera contextualiza, utilizando parámetros, garantiza que cada repetición contribuya a adquirir la última fase que

es la conversación. Susanibar (2025) en el congreso mencionó que las repeticiones se realizan en las etapas de la 1 a la 4. Sugiere series de diez repeticiones, tomando en cuenta que una serie = 10 repeticiones. las series pueden ser de menos repeticiones (5 o 7). Las repeticiones por series pueden ser más de 10 repeticiones y se pueden realizar de 1 a 7 series.

Existen facilitadores Sensoriales que se utilizan en la intervención fonética-fonológica. Deben de ser utilizados siempre en las repeticiones. Arreguín (2025) hizo referencia que los facilitadores auditivos son: modelo del sonido, bombardeo auditivo y acentuar la silaba. Los facilitadores táctiles son: tocar el articulador que participa en la producción del objetivo, inhibir la producción, movimientos en la producción, solicitar que perciba el lugar de la articulación durante la producción. Facilitador visual: ofrecer el modelo de emisión del sonido (orofacial, manuales), espejo.

El facilitador sensorial es fundamental en la etapa de intervención del lenguaje ya que al momento de estimular los canales sensoriales: auditivos, visual, táctil y propioceptivo se potencia la comprensión y expresión del lenguaje. Además, ayuda a la terapeuta creando un ambiente menos aburrido y tedioso para el niño, aunado a esto se puede hacer uso de materiales de ensamble, juegos con múltiples piezas para producir las repeticiones, cuadernillos, articulemas, loterías ARASAAC, silabarios, espejos, uso de tics y el juego simbólico. Patricia Guadalupe Durán Lizárraga (Comunicación personal, 23 de julio del 2025).

Conclusiones

El desarrollo de un programa estructurado de intervención pedagógica en los trastornos de los sonidos del habla en niños en edad de preescolar es fundamental para superar desafíos lingüísticos y comunicativos. A través de la aplicación de estrategias y actividades específicas e individuales, se pretende mejorar significativamente su capacidad de expresión verbal, favoreciendo su inclusión, confianza y éxito en el proceso educativo.

Una intervención estructurada en cinco fases favorece un progreso ordenado y eficaz para el desarrollo del lenguaje en niños en edades de 3 a 5 años, donde primero se estimula el fonema que se requiere hasta alcanzar el sonido y avanzar gradualmente hacia la comunicación contextualizada y natural. El éxito de las intervenciones se basa en evaluarlos individualmente, conocer en que etapa de desarrollo lingüístico se encuentra de acuerdo a su edad, cual es el fonema que se requiere intervenir, tener objetivos claros, realizar el diagnóstico y finalmente intervenir.

Se puede concluir que las estrategias que menciono en este artículo de revisión científica que es la intervención pedagógica en los trastornos de los sonidos del habla, resulta positiva y da buenos resultados, ya que los autores estudiados muestran su efectividad y eficacia en este resumen de programas de intervención. Además, cabe destacar que, como autora, y terapeuta de lenguaje puedo constatar la efectividad de la intervención a partir de la experiencia vivida durante su implementación.

Referencias

Arreguín, B. (2025, 30–31 de mayo). *Lenguaje, habla y terapia miofuncional orofacial* [Sesión de conferencia]. II Congreso Internacional de Fonoaudiología 2025, Querétaro, México.

Bacuilima Tacurí, L. H., & Duchi Jerves, W. A. (2023). *Trastornos de los sonidos del habla en usuarios que asistieron al Centro de Desarrollo Integral Los Girasoles en el periodo 2018-2020* [Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca]. Universidad de Cuenca. https://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/43240

Centro Especializado en Psicología, Audición y Lenguaje (CEPAL). (2020, 17 de febrero). *Desarrollo del lenguaje oral en los niños — Componentes del lenguaje oral*. Sitio web CEPAL. Recuperado de recurso en línea cepal.com.mx.

Delgado Capellán, S. (2023). *Programa de intervención en trastornos de los sonidos del habla en alumnado con necesidades de compensación educativa* [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid, Facultad de Educación y Trabajo Social]. https://uvadoc.uva.es/handle/10324/62186

Docampo, M. (2025, 30–31 de mayo). *Lenguaje, habla y terapia miofuncional orofacial* [Sesión de conferencia]. II Congreso Internacional de Fonoaudiología 2025, Querétaro, México.

González Cárdenas, J. C., & Correa Lucero, J. S. (2023). *Desarrollo del lenguaje oral: Componente fonológico en niños de 4 a 5 años, en el CEI "Manuelita Cañizares", Azogues Ecuador* [Trabajo de integración curricular, Universidad Nacional de Educación, Ecuador]. *Universidad Nacional de Educación*. https://repositorio.unae.edu.ec/server/api/core/bitstreams/fb849a5d-744e-4713-9c53-bc1b20a94455/content

Guaranda Loor, J. D., & Grasst, Y. S. (2023). *Oral language development activities system for 5-year-old children*. *Revista Multidisciplinaria. Universidad Ciencia Y Tecnología, 27*(121), 52–63. https://doi.org/10.47460/uct.v27i121.754

Loría Rocha, M. (2020). *Conciencia fonológica, un camino seguro hacia la lengua escrita: Argumentación y estrategias*. Innovaciones Educativas, 22(32), 170–183. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=760079748010

Mego Saavedra, C. (2023). *Evaluación del lenguaje expresivo receptivo en niños de cuatro años de edad de una institución educativa de Chiclayo* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio de Tesis USAT. http://hdl.handle.net/20.500.12423/7040

Mejías-Padilla, V. (2021). *Implicaciones y efectos neurológicos en el desarrollo del lenguaje*. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 10(1), 25–31. https://doi.org/10.37843/rted.v10i1.178

Méndez Condo, J. Y., & Jara Quintuña, E. P. (2024, marzo 7). *Guía de actividades metodológicas para la mejora del componente fonético-fonológico de un estudiante con discapacidad intelectual del vocacional A del IPCA* [Trabajo de titulación, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio UNAE. https://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/3380

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2025). Valores fonológicos de letras y dígrafos. Cuadro resumen. En *El buen uso del español*. Recuperado de https://www.rae.es/buen-uso-espanol/valores-fonologicos-de-letras-y-digrafos-cuadro-resumen

Rivera Gutiérrez, A. L., & Concha Lazo, M. A. (2020). *Desarrollo del lenguaje expresivo en niños y niñas de 5 años según reportes documentales en instituciones del nivel inicial, Perú 2020* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Santa María]. Repositorio Institucional UCSM. https://repositorio.ucsm.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a41be071-d620-409c-ba0b-ff16d6d4d525/content

Santana Tamayo, M. G., Vayas Masache, A. P., Mancheno López, M. C., & Ballesteros Casco, T. Y. (2023). *Retraso en el desarrollo del lenguaje oral y aprendizaje significativo en niños de 4 y 5 años*. *Conciencia Digital, 6*(1.4), 437–455.

Susanibar, F. (2025, 30–31 de mayo). *Lenguaje, habla y terapia miofuncional orofacial* [Sesión de conferencia]. II Congreso Internacional de Fonoaudiología 2025, Querétaro, México.

Susanibar, F., Dioses, A., Marchesán, I., Guzmán, M., Leal, G., Guitar, B., & Bohnen, A. J. (2016). *Trastornos del habla: De los fundamentos a la evaluación*. Madrid, España: Editorial EOS.

Tuesta Llanos, N. K. (2021). *Trastornos de los sonidos del habla en niños de 3 años de una Institución Educativa Estatal* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima, Perú]. https://hdl.handle.net/20.500.13084/5210

Yépez, E. R., & Padilla Álvarez, G. C. (2021). *La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes*. Revista Cognosis, 6(EE1), 1–22. https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.1973

Yoza Mogrovejo, A. B., & Déleg Collaguazo, J. M. (2024). *Trastornos de los sonidos del habla en niños de la Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle, 2023-2024* [Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca]. Repositorio Digital Universidad de Cuenca. http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/44540

Zhicay Ortega, J. E. (2024). *Trastornos del sonido de habla en niños de 3 a 6 años del centro de salud Nicanor Merchán, periodo 2023–2024* [Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca]. Universidad de Cuenca. https://restdspace.ucuenca.edu.ec/server/api/core/bitstreams/6e11d6da-d021-4bdd-8ff3-4b9e3eedde4f/content